

Süss wie Honig



Christopher (Ewan McGregor) und Winnie The Pooh © 2018 Walt Disney

Als Alan Alexander Milne 1924 die Figur „Pu der Bär“, inspiriert von dem Stofftier seines Sohnes, erfand, dachte er wohl kaum an den weltweiten Erfolg, den er damit auslösen würde. Sein Buch ging zwar bereits wenige Jahre später um die Welt und 1961 kaufte Walt Disney die Rechte, weil seine Töchter die Geschichten liebten. Es folgte ein 26-minütiger Zeichentrickkurzfilm, doch das war nur der Anfang von einem gigantischen Franchise mit Animationsfilmen und Merchandise Artikeln aller Art.

Doch jetzt geht Disney einen Schritt weiter und liess von Marc Forster einen abendfüllenden Realfilm inszenieren, der die Geschichte um den Bär „von sehr geringem Verstand“, aber grossem Herzen, weitererzählt. Christopher Robin, der Junge, dem Puuh und seine Freunde als Kind gehörten, ist inzwischen erwachsen und befindet sich mitten in der Midlifecrisis. Gerade rechtzeitig findet Puuh ihn und braucht seine Hilfe, weil er seine Freunde verloren hat. Für Puuh der Beginn einer Reise auf der Suche nach seinen verlorenen Freunden und für Christopher Robin eine nach der abhanden gekommen Unbeschwertheit.

Forster erzählt diese Geschichte des gestressten Ehemanns, Vaters und Abteilungsleiters ganz ohne Kitsch und Klamauk, dafür mit viel Feingefühl und Liebe zum Detail. Die Handlung mag zwar simpel sein, passt aber besser denn je in unsere hektische Zeit. Ein Film, den man mit der ganzen Familie anschauen kann und einem wie zwei Wochen Ferien vom Alltag vorkommen wird. [Philipp Portmann]

CHRISTOPHER ROBIN

Christopher Robin (Ewan McGregor), der Junge, der einst mit seinen Freunden aus dem Hundertmorgenwald die grössten Abenteuer erlebte, ist erwachsen geworden. Überarbeitet, unterbezahlt und perspektivlos steckt er in seinem Leben fest: Der Job ist wichtiger als die Familie, mit der er nur wenig Zeit verbringt.

Kaum noch erinnert er sich an seine idyllische Kindheit, die er mit Winnie Puuh und seinen Freunden verbrachte. Eines Tages taucht der Honig liebende und etwas in die Jahre gekommene Bär in London auf und erinnert Christopher Robin mit seinen schlichten, aber wahren Weisheiten daran, wie schön die scheinbar endlosen Tage als kleiner Junge waren.

Als Christopher Robin in Schwierigkeiten gerät, verlässt auch der Rest der Gang um Ferkel, I-Aah und Tigger den geliebten Wald und bricht auf zu einem grossen Abenteuer, um Winnie Puuh und Christopher Robin zu helfen.

Genre	Animation
Regie	Marc Forster
Darsteller	Hayley Atwell Ewan McGregor Chris O'Dowd Toby Jones Jim Cummings
Originaltitel	Christopher Robin
Land	USA
Jahr	2018
Alter	6
Länge	100 Min.
Release	16.08.2018
Verleih	The Walt Disney Company Switzerland